

Инструкция пользователя



Профессиональная купольная видеокамера с ИК-подсветкой

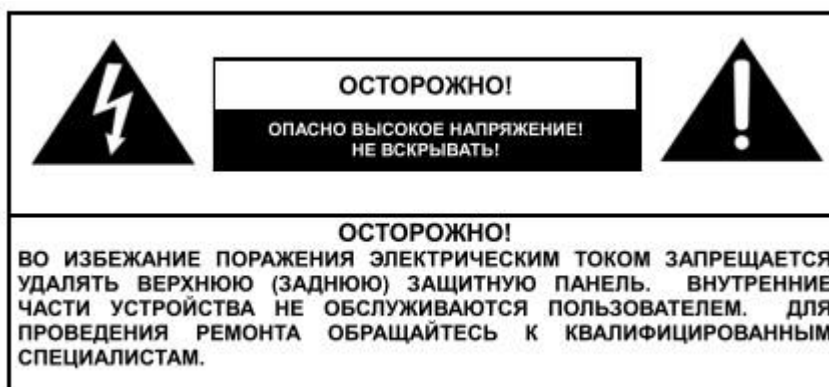
CTV-HDD282A ME

Описание

Данная видеокамера оснащена высокочувствительным АHD датчиком изображения с разрешением 2Мр, варифокальным объективом 2,8 -12 мм, и работает в стандарте 1920*1080@25кадров в секунду. Камера поддерживает автоматический баланс белого, имеет высокое отношение сигнал/шум, чёткую картинку. Поддержка автоматического переключения из цветного режима в чёрно-белый и обратно в совокупности с применением механического ИК-фильтра позволяет использовать камеру круглосуточно, обеспечивая детальное изображение. Современный и профессиональный дизайн корпуса и его продуманная конструкция, позволяющая направить камеру в любую сторону, обеспечивает легкий и удобный монтаж видеокамеры.

Внимание!

Благодарим Вас за приобретение нашей продукции. Перед подключением и эксплуатацией данного устройства, пожалуйста, внимательно прочтите данную инструкцию пользователя и сохраните её для последующего использования.



1. Используйте соответствующий источник питания.
Напряжение питания видеокамеры: 12В DC. Перед включением убедитесь, что ваш источник питания соответствует этим параметрам. Неправильное подключение может являться причиной некорректной работы или выхода из строя устройства.
2. Не пытайтесь разобрать устройство.
Для предотвращения поражения электрическим током, не откручивайте винты и не снимайте крышку видеокамеры. Внутри нет частей, обслуживаемых пользователем.
Для проведения сервиса обратитесь к квалифицированным специалистам.
3. Аккуратно обращайтесь с видеокамерой.
Не допускайте небрежного обращения с камерой. Избегайте ударов и сотрясений камеры. Камера может выйти из строя из-за неправильного обращения во время эксплуатации, хранения или перевозки.
4. Не используйте жёсткие или абразивные моющие средства для протирки корпуса камеры.
Используйте сухую ветошь для протирки камеры в случае её загрязнения. Если грязь не отмывается, используйте мягкое моющее средство и аккуратно протирайте камеру.
5. Аккуратно протирайте защитное стекло датчика изображения.
При протирке защитного стекла не используйте жесткие или абразивные моющие средства. Используйте сухую ветошь или ватную палочку, смоченную в спирте.
6. Не направляйте камеру на солнце.
Не пытайтесь направлять камеру на солнце или другие яркие объекты – это может повредить датчик изображения камеры.
7. Не устанавливайте камеру в местах с сильным электромагнитным полем.
Если камера установлена вблизи оборудования, генерирующего сильное электромагнитное поле (например, оборудование беспроводной связи), то на экране монитора возможно появление искажений или шума.

Особенности

- ❖ **Использование высокопроизводительного AHD датчика изображения с разрешением 2Мр , и обеспечивает четкое изображение стандарта 1920*1080@25 кадров в секунду.**
- ❖ **Функция автоматического перехода из цветного в чёрно-белый режим и обратно**
Круглосуточный мониторинг: днём, при хорошем освещении камера работает в цветном режиме, а ночью, при низком освещении, камера переходит в чёрно-белый режим работы, улучшая чувствительность и качество изображения.

❖ **Высокое отношение сигнал/шум**

Отношение сигнал/шум: это отношение между напряжением полезного сигнала и напряжением шумов, чем выше это отношение, тем меньше искажений вносится в изображение и тем чётче будет картинка на экране монитора.

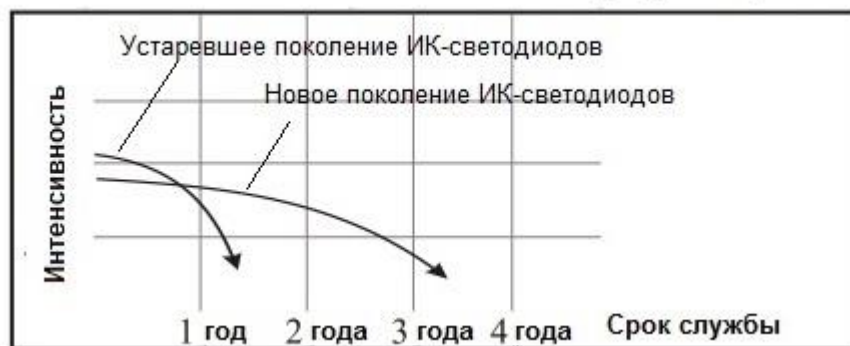
❖ **ИК-фильтр**

Встроенный механический ИК-фильтр обеспечивает корректную цветопередачу в любое время суток.

❖ **ИК-подсветка с увеличенным сроком службы светодиодов**

В данной видеокамере используются ИК-светодиоды нового поколения, которые являются более долговечными и яркость их свечения уменьшается гораздо медленнее, чем яркость свечения ИК-диодов предыдущих поколений.

График зависимости интенсивности свечения ИК-светодиодов от срока эксплуатации



❖ **Передача аналогового сигнала по коаксиальному кабелю до 500 м**

❖ **Возможность управления моторизованным объективом по коаксиальному кабелю по протоколу СОС**

При условии, что регистратор, к которому подключается эта камера, поддерживает эту функцию.

Комплектность

- 1) Крепеж (дюбели и саморезы)
- 2) Г-образный ключ

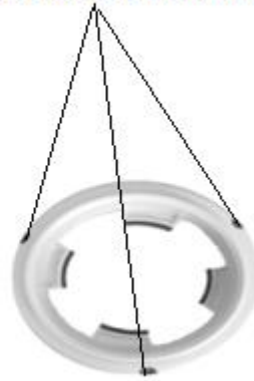
Габаритные размеры



Фиксирующий винт



Монтажные отверстия



Установка камеры

- 1) Ключом ослабить три винта, фиксирующих камеру, отделить от нее основание.
- 2) Закрепить основание на поверхности с помощью крепежа из комплекта камеры.
- 3) Установить камеру, направить её на объект наблюдения, ключом зафиксировать камеру.
- 4) С помощью джойстика отрегулировать зумм и фокус камеры.

Подключение и настройка

Для подключения у камеры имеются на кабеле два разъема:

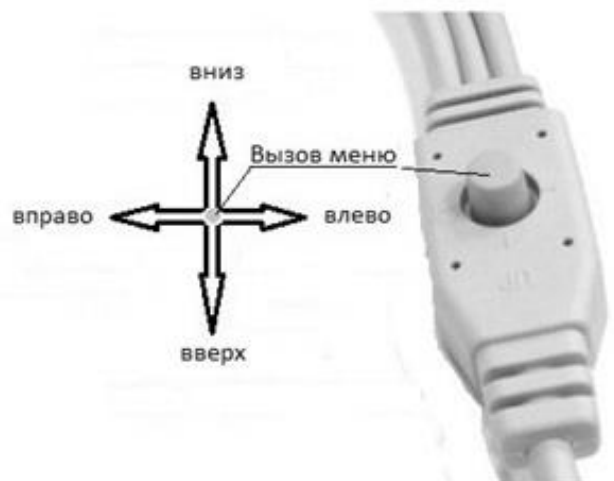
- а) Питание DC 12В красный – подключается к источнику питания 12 В
- б) BNC-разъем – выход видео AHD 2Mp/CVI 2Mp/TVI 2Mp/ CVBS (аналоговое видео) ,
подключается ко входу оборудования, работающего в соответствующем стандарте.

Кабели и разъемы



- 1) Джойстик управления меню
- 2) Разъём питания DC 12В
- 3) BNC разъем видео

Джойстик



Для переключения форматов видео, необходимо подать питание на камеру, а затем отклонить джойстик в нужную сторону на 5-10 секунд до появления изображения на экране. Наклон влево – TVI1080P, наклон вправо – CVBS (аналог), наклон вверх – AHD1080P, наклон вниз – CVI1080P.

Для настройки зумма и фокуса, а также параметров меню камеры, на кабеле камеры имеется джойстик. Отклоняя его вверх-вниз регулируется зумм, вправо-влево – фокус. Нажатие на джойстик вызывает экранное меню камеры.

Все функции джойстика камеры могут быть реализованы при дистанционном управлении камерой по коаксиальному кабелю (протокол управления CoC / UTC). Для этого необходимо, чтобы устройство, к которому подключена камера, имело данную функцию.

Экранное меню

OSD-меню состоит из следующих разделов:

| | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| 1. AutoExposure (АвтоЭкспозиция) | 5. Language (Язык) |
| 2. White balance (Баланс белого) | 6. Reset (Сброс) |
| 3. Day&Night (Функция «День-ночь») | 7. Save-Exit (Сохранить и выйти) |
| 4. Video Setting (Параметры видео) | 8. Exit (Выход) |

1. Раздел «AE» (Экспозиция)

В этом разделе меню настраиваются такие параметры как яркость изображения (BRIGHTNESS), тип экспозиции (EXPOSURE MODE) и усиление (GAIN).

| AE | Значение |
|--------------------------------|--|
| Brightness (Яркость) | 1-20 |
| Exposure mode (Тип экспозиции) | AUTO, CENTER, BLC, FLC |
| LV (Уровень BLC) | 0-7 |
| Return (Возврат) | RET/ SAVE& END (ВОЗВРАТ/СОХРАНИТЬ И ВЫЙТИ) |

2. Раздел «White balance» (Баланс белого)

В этом разделе выбирается режим регулировки баланса белого (MODE): ATW, MWB.

RGAIN(усиление красного, появляется при MODE=MWB): 1-16

BGAIN(усиление синего, появляется при MODE=MWB): 1-16

3. Раздел «Day&Night» (Функция «День-Ночь»)

В этом разделе выбирается режим работы функции «День-ночь» (MODE): EXT (ПО ДАТЧИКУ ОСВЕЩЕНИЯ), AUTO (АВТОМАТИЧЕСКИ), COLOR (ЦВЕТ), B/W (Ч/Б).

4. Раздел «Video Setting» (Параметры видео)

В этом разделе меню настраиваются такие параметры как контраст (Contrast), резкость (Sharpness), насыщенность (Color Gain), шумоподавление (DNR), разрешение изображения (Image Size), формат видеосигнала (Format), цифровое расширение динамического диапазона (DWDR).

| Video Setting | Значение |
|--------------------------------------|---------------------|
| 1. Contrast (Контраст) | 1-50 |
| 2. Sharpness (Резкость) | 1-20 |
| 3. Color Gain(Насыщенность) | 1-31 |
| 4. DNR(Шумоподавление) | 1-15 |
| 5. Transfer mode (Тип видеосигнала) | AHD, CVI, TVI, CVBS |
| 6. Format (Формат видеосигнала) | PAL/NTSC |
| 7. DWDR (Цифр. Расш. Дин. Диапазона) | OFF/ON |
| RETURN (ВОЗВРАТ) | RET (ВОЗВРАТ) |

5. Раздел «Language» (Язык)

В этом разделе выбирается язык экранного меню камеры: доступны 10 языков, в том числе английский и русский языки.

6. Раздел «Reset» (Сброс)

В этом разделе производится сброс значений всех параметров на заводские.

7. Раздел «Save-Exit» (Сохранение и выход)

Используйте этот раздел для сохранения изменений и выхода из экранного меню.

8. Раздел «Exit» (Выход)

Используйте этот раздел для выхода из экранного меню без сохранения изменений.

Технические характеристики

| Модель | СТV-HDD282A ME |
|---|---|
| Датчик изображения | 1/3" CMOS BG0806 + DSP V30E |
| Эффективных пикселей | 1920 (Г) x 1080 (В) |
| Разрешение | (2 Мп) 1080P *25 кадров в секунду |
| Параметры видео сигнала | 1080P *25 кадров в секунду |
| Формат видеосигнала | AHD\ CVI\ TVI\ CVBS |
| Стандарты видеосигнала | PAL\ NTSC |
| Дистанция передачи видеосигнала по коаксиальному кабелю | До 500 м |
| Интерфейс управления параметрами | OSD/UTC |
| Мин. Освещенность | 0,01Лк(APU выкл)\ 0Лк (ИК-подсветка вкл.) |
| ИК-подсветка | 3 сверхъярких светодиода |
| Экспозиция | AUTO, CENTER, BLC, FLC |
| Баланс белого | ATW, MWB |
| Функция «День-Ночь» | AUTO/B-W/Color |
| Цифровое шумопонижение | 3DNR |
| Расширенный динамический диапазон | Цифровой (D-WDR) |
| Повышение контрастности (DEFOG) | Есть, Вкл./Откл. |
| Электронный затвор | 1/25 сек- 1/100000 сек |
| Напряжение питания | DC12В |
| Потребляемый ток | 0,25А \ 0,5А (ИК- подсв. Вкл.) |
| ИК-фильтр | Автоматический механический |
| Объектив | f=2.8~12мм, F=2.0 |
| Дистанция ИК-подсветки | 30 м, 3 сверхъярких ИК-диода LED ARRAY |
| Температура эксплуатации | -40°C ~ 50°C при влажности не более 90% |
| Габаритные размеры, мм | 157 (Д) x 100 (В) |

ВНИМАНИЕ!

Внешний вид изделия и технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

